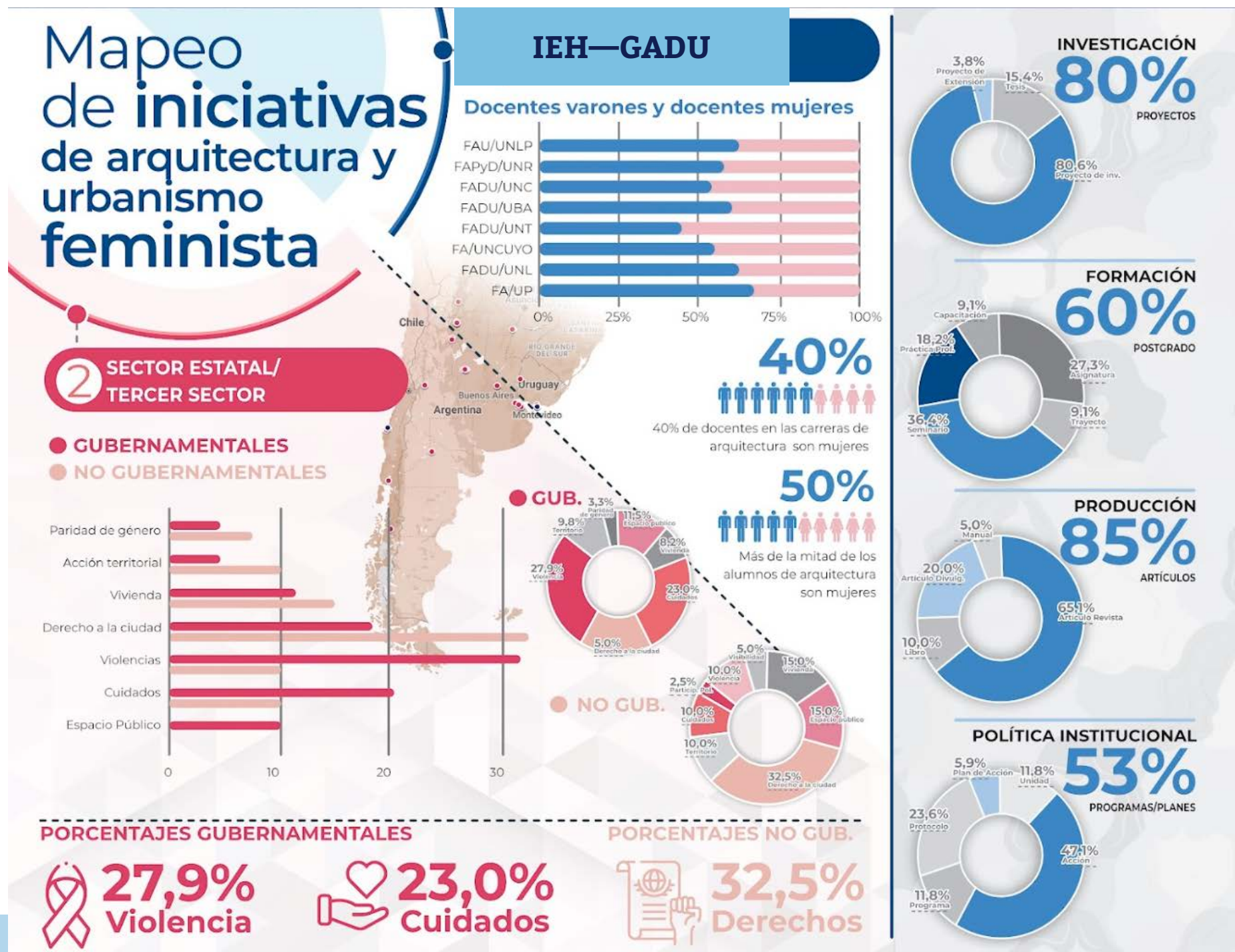


Urbanismo, arquitectura y diseño feministas en Argentina.

Estado de la cuestión de la teoría y práctica con perspectiva de género en las disciplinas proyectuales.



DIRECTORA

Dra. Arq. Czytajlo Natalia

GRUPO RESPONSABLE

Moisset Inés,
Sarmiento Laura,
Falú Ana,
Casares Marta,
Llomparte Frenzel Paula,
Muiños Cirone Maira

El proyecto tiene un carácter federal, articula espacios de universidades públicas y centros de investigación de ciencia y tecnología del país en continuidad con acciones iniciadas por el grupo de trabajo. Se propone estudiar y sistematizar aportes e iniciativas q incorporan la epistemología feminista en ámbitos vinculados a la teoría y práctica de las disciplinas proyectuales. Ello tal que permita contribuir a un estado de la cuestión en la producción de argumentos e insumos y su apropiación en los campos del planeamiento, el proyecto y el diseño. Si bien se advierten proyectos y estudios que incorporan enfoques emergentes, así como iniciativas pedagógicas, institucionales, de transferencia y comunicación, las referencias aún aparecen dispersas y no existen diagnósticos que permitan dar cuenta de cómo se articulan las transformaciones de la agenda pública, los espacios académicos, científicos, profesionales en la discusión disciplinar.

Además, caben referir los procesos de construcción desde la movilización social, vinculados a la expresión de demandas y derechos de las mujeres y diversidades particularmente desde 2015 en Argentina, pero también a escala regional, con avances y retrocesos. Encontrar modos de acompañar desde la construcción de conocimiento, las demandas de actores emergentes y las acciones del estado y los movimientos sociales en articulación con el contexto regional es un compromiso del ámbito científico-académico. La emergencia vinculada al contexto de pandemia y la visibilización de temas de la agenda urbana feminista confluyen en procesos que suscitan y reclaman la construcción de nuevos paradigmas interpretativos y técnicos para este cambio de época, incorporando el género como categoría analítica y concepto político transformador, que pueda ser aplicado y transferido a la enseñanza y a la práctica profesional en las disciplinas proyectuales.

[recibe pasantes](#)

programagadu.wordpress.com/

nczytajlo@gmail.com